

ФГАОУ ВО «Белгородский государственный
национальный исследовательский университет »

Духовно-нравственное воспитание младших школьников средствами декоративно-прикладного искусства в системе дополнительного образования

Выполнила: **Толстенко В.С.**

студентка аспирантуры

Руководитель: **Ильинская И.П.**

доцент кафедры педагогики

ФГАОУ ВО «Белгородский государственный национальный
исследовательский университет »

Белгород, 20201 г.



Духовно-нравственное воспитание



➤ - это целенаправленное формирование нравственного сознания, развитие духовно-нравственных настроений и развитие навыков нравственного поведения, процесс формирования нравственного отношения ребенка к миру.

- ▶ Творческая деятельность поднимает ребенка из уровня потребителя духовных и материальных ценностей на уровень их создателя. Поэтому необходимо создавать оптимальные условия для детского творчества, чтобы ребенок мог развивать свои интересы, реализовывать себя, усваивать нормы и культурные ценности



► Система обучения создает особые возможности для развития детского творчества. Детские дома творчества, мастерские, кружки и т.д. как правило, имеют возможность включать в свои образовательные программы мероприятия, направленные на приобщение младших школьников к народному творчеству и ремеслам. Приобщаясь к народному творчеству, душа ребенка обогащается, прививается любовь к своей земле.



Виды работы с детьми

- ▶ Квиллинг;
- ▶ Оригами;
- ▶ Аппликация;
- ▶ Рисование;
- ▶ Лепка;
- ▶ Шитье.





Направления работы с детьми

- ▶ Патриотическое;
 - ▶ Культурологическое;
 - ▶ Экологическое;
 - ▶ Здоровьесберегающее;
 - ▶ Духовно-нравственное.
- 

Детские творческие объединения Белгородского Дворца детского творчества

- ▶ «Волшебный сундучок» - лепка, квиллинг, вязание.
- ▶ «Мастерилка» - бумагопластика
- ▶ «Мягкая игрушка» - пошив мягких игрушек вручную



Работы детей



- Ознакомление с произведениями народного декоративно-прикладного искусства побуждает в детях первые яркие представления о Родине, о ее культуре, способствует воспитанию патриотических чувств, приобщает к миру прекрасного, и поэтому их нужно включать в педагогический процесс в учреждении дополнительного образования



- Таким образом, занятия декоративно-прикладным искусством являются стартовой площадкой для формирования духовно-нравственных качеств учащихся. Педагоги помогают детям с творческими проектами, разработанными с их помощью, и представляют их на выставках детского творчества; развивают свою доброжелательность, любовь к Родине, свое отражение, память, воображение, художественный и эстетический вкус и творческие способности. Постепенно ребенок становится творческой, духовно и нравственно развитой личностью



Борисовская керамика



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ !